

2020

arosakultur
www.arosakultur.ch

KULTUR
sommer
Arosa

Bergkirchli-Konzert

Dienstag, 07.07.20
17.00 Uhr, Evang. Kirche

Claire Piganiol & Robert Grossmann

«Von edler Art, ganz schön und zart»,
weltliche Musik des Spätmittelalters aus Frankreich, Italien, Spanien,
Deutschland und England.

Paris, Bibliothèque Nationale
(F. F. 844, c. 1300)

Spanien, 13. Jhd.

London, Harley 978
(England, Ende 13. Jhd.).

London, mus. add. 29987
(Italien, 14. Jhd.)

Codex Faenza

Codex Faenza

London, mus. add. 29987

Spanien, 13. Jhd.

Lochamer Liederbuch
(Deutschland, um 1450)

Robertsbridge Codex
(England, um 1320)

London, mus. add. 29987

Lochamer Liederbuch

Codex Faenza

London, mus. add. 29987

5te. Estampie Royale

Cantiga «Santa Maria, strelo do dia »

Stantipes (Solo Harfe)

Salterello und Trotto

Hont paur

Constantia (Solo Harfe)

Salterello (in d)

Cantiga «Santa Maria amar»

Mit ganzem Willen wünsch ich dir
(Solo Harfe)
Lochamer Liederbuch

Retrové

Lamento di Tristano-La Rotta

En avois (Solo Harfe)

Bel fiore dança

Salterello (in C)

Beim Besuch unser Veranstaltungen stimmen Sie automatisch unserem Schutzkonzert unter arosakultur.ch zu.

Besuchen Sie unsere Internetseite arosakultur.ch und erfahren Sie mehr über die vielfältigen kulturellen Angebote und Mitgliedschaften des Vereins Arosa Kultur.

Stiftung Dr. M. O. Winterhalter
Stiftung Dr. Valentin Malamoud

 Graubündner
Kantonalbank

 Ricola

 SWISSLOS
KULTURFÖRDERUNG
KANTON GRAUBÜNDEN

Hotellerie Arosa

 Arosa
Kultur